



Nato in Francia, Gregory Lecoer studia al CNSM di Lyon, al Curtis Institute of Music di Philadelphia e al Conservatorium di Amsterdam. Dal 2005 è timpanista dell' Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. Negli anni, collabora come percussionista con l'Orchestre National de Lyon, la Philadelphia Orchestra, la Royal Concertgebouw Orchestra, l'Israel Philharmonic, l'Orchestra dell' Opera di Roma e come timpanista con l'Orchestra del Teatro alla Scala, la Filarmonica della Scala e con l'Orchestre Philharmonique de Radio France. Suona sotto le bacchette di C. Abbado, R. Chailly, G. Dudamel, D. Gatti, V. Gergiev, D. Harding, P. Jarvi, L. Maazel, Z. Mehta, R. Muti, S. Ozawa, A. Pappano, G. Pretre, S. Rattle. Dal 2017 insegna Timpani e Percussioni alla Scuola di Musica di Fiesole. Ha concepito e realizzato, con Roberto Spizzichino, dei tamburi orchestrali e una serie di triangoli.